



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - VILHENA

PLANO DE ENSINO

|  |                    |              |
|--|--------------------|--------------|
| <b>PLANO DE ENSINO</b>   |                    |              |
| Curso: PEDAGOGIA   |                    |              |
| Disciplina: Culturas, Sociedades e Educação  |                    |              |
| Semestre: 2024/1   | Carga Horária: 80h | Créditos: 04 |
| Característica: Disciplina obrigatória   |                    |              |
| Docente: Prof. Dr. Fábio Santos de Andrade   |                    |              |
| <b>EMENTA</b>  |                    |              |
| Temas e questões que incidem sobre o educacional: cultura, valores e vida cotidiana. Espaços de sociabilidade e multiculturalidade. A educação no contexto da cultura e da sociedade. Educação como processo social e formação para a cidadania. Educação social e práticas educativas pautadas na humanização, dialogicidade e emancipação dos sujeitos.  |                    |              |
| <b>OBJETIVO</b>  |                    |              |
| Refletir sobre fundamentos sociológicos que possibilitem a compreensão sobre as relações sociais, políticas e culturais do cotidiano; Refletir sobre fundamentos teórico metodológicos da produção do conhecimento na área da educação, considerando as relações de sociabilidade e a interculturalidade; Refletir sobre as dinâmicas, ações e movimentos sociais de reivindicação por educação e inclusão social no plano global e local; Refletir sobre o papel social da escola e do(a) professor(a) na sociedade brasileira. Refletir sobre os diversos espaços educativos, considerando a educação escolar e não escolar. |                    |              |
| <b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>   |                    |              |
| <b>Educação e Vida Cotidiana</b><br>Sociabilidade e vida cotidiana<br>Sociedade, estado e políticas sociais<br>Cultura, culturas e educação<br>A Sociologia da Infância: outro olhar para as crianças e suas culturas<br>A História Social da educação e as práticas pedagógicas em espaços escolares e não escolares  |                    |              |
| <b>Direitos sociais e humanos no Brasil</b><br>Direitos sociais, direito à educação e cidadania no Brasil<br>O papel social da escola e do(a) professor(a) na formação de uma sociedade humanizada e humanizadora.<br>Direitos humanos e educação<br>Educação em Direitos Humanos<br>A criança vista pelo adulto - o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)  |                    |              |
| <b>Desafios contemporâneos da Educação</b><br>As culturas negadas e silenciadas nos currículos   |                    |              |

|   |
|---|
| A escola como campo de reprodução das relações sociais                |
| A escola como um espaço sociocultural e multicultural                 |
| Educação Social e diferentes espaços educativos                       |
| A função social da educação e do educador social na contemporaneidade |

**METODOLOGIA**

Durante as aulas serão problematizados os aspectos históricos e epistemológicos sobre culturas, sociedades e práticas educativas, expressos no conteúdo da disciplina e serão efetivadas leituras, análises e decomposição de teorias em atividades individuais e em grupo. As atividades serão presenciais e remotas, respeitando a Resolução 421/Consea/2022, que estabelece a utilização de até 30% da carga horária de cada disciplina em atividades com o uso das tecnologias de comunicação e informação.

**RECURSOS DIDÁTICOS**

Aulas expositivas  
 Trabalhos em grupo  
 Exibição e debate de filmes  
 Atividades de campo  
 Palestras – presenciais ou remotas

**AVALIAÇÃO**

A avaliação ocorrerá durante o processo de ensino e aprendizagem por critérios quantitativos e pelo cumprimento de, no mínimo, 75% de frequência contínua, atendendo ao processo educativo da Resolução 338/CONSEA, de 14 de julho de 2021. Para isso, será considerada a participação ativa dos alunos e alunas nas discussões e estudos dos textos, a qualidade da escrita, a pontualidade na entrega de produções, avaliação escrita, apresentação oral e a realização de atividades teóricas e apresentação de ação social.  
 A nota final será o resultado da soma das atividades descritas no quadro abaixo

| ITEM   | QUANT. | AVALIAÇÃO   | NOTA        |
|--|--------|---|-------------|
| AV1  | 01     | Assiduidade, participação nas aulas, cumprimento de prazos.   | 5,0         |
| AV2  | 01     | Atividade individual, escrita, sobre os temas discutidos no tópico “Educação e Vida Cotidiana”. Os itens a serem avaliados serão: compreensão sobre dos temas, coerência na interpretação e capacidade de análise e síntese.          | 5,0         |
| AV3  | 01     | Atividade em grupo, escrita, sobre os temas discutidos no tópico “Direitos sociais e humanos no Brasil”. Os itens a serem avaliados serão: compreensão sobre dos temas, coerência na interpretação e capacidade de análise e síntese. | 5,0         |
| AV4  | 01     | Organização e apresentação de seminário abordando temas relativos às Culturas, Sociedades e Educação  | 5,0         |
| AV5  | 01     | A partir da realização de atividades teóricas, com datas a serem definidas, será elaborada, em grupo, com no máximo cinco membros, uma proposta de ação social que considere fenômenos do cotidiano de Vilhena.                       | 10,0        |
| <b>Soma total</b>  |        |   | <b>30,0</b> |
| <b>Nota Final: 5,0 + 5,0 +5,0 +5,0 +10,0 = 30,0 / 3 = 10,0</b> |        |   | <b>10,0</b> |

Será considerado aprovado(a) o(a) discente que obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) (Art. 5º. – Resolução 338/CONSEA)

**AVALIAÇÃO REPOSITIVA**

A avaliação repositiva atenderá ao Art. 8º. - Resolução 338/CONSEA  
 Os(as) discentes que não atingirem a média final 6,0 (seis) terão direito a avaliação repositiva de acordo com a normas estabelecidas pela Universidade Federal de Rondônia.  
 A data da avaliação repositiva será comunicada no dia da apresentação da nota final e o conteúdo será o mesmo previsto no Plano de Curso.

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

| ATIVIDADE      | DESCRIÇÃO/CONTEÚDO  |
|----------------|---|
| 16/04/24       | Apresentação e discussão do Plano de Curso  |
| 23/04/24       | Sociabilidade e vida cotidiana  |
| 30/04/24       | Sociedade, estado e políticas sociais   |
| 07/05/24       | Diversidade de educação   |
| 14/05/24       | Cultura, culturas e educação  |
| 21/05/24       | A Sociologia da Infância: outro olhar para as crianças e suas culturas                                |
| 28/05/24       | Atividade Avaliativa Individual – AV2   |
| 05/06/24       | Direitos sociais, direito à educação e cidadania no Brasil.   |
| 11/06/24       | o papel social da escola e do(a) professor(a) na formação de uma sociedade humanizada e humanizadora. |
| 18/06/24       | Direitos humanos e educação - Educação em Direitos Humanos  |
| 25/06/24       | A criança vista pelo adulto - o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)                            |
| 02/07/24       | As culturas negadas e silenciadas nos currículos  |
| 09/07/24       | A escola como um espaço sociocultural, multicultural e de reprodução das relações sociais             |
| 16/07/24       | Educação Social e diferentes espaços educativos   |
| 23/07/24       | A função social da educação e do educador social na contemporaneidade                                 |
| 30/07/24       | Seminário: Culturas, Sociedades e Educação  |
| 06/08/24       | Seminário: Culturas, Sociedades e Educação  |
| Data a definir | Atividades teóricas – Leitura e discussão   |
| Data a definir | Atividades teóricas – Leitura e discussão   |
| Data a definir | Atividades teóricas – Leitura e discussão   |
| Data a definir | Atividades teóricas – Organização da ação social  |
| Data a definir | Atividades teóricas – Organização da ação social  |
| Data a definir | Apresentação da ação social   |
| 30/07/24       | Seminário: Culturas, Sociedades e Educação  |
| 06/08/24       | Seminário: Culturas, Sociedades e Educação  |
| <b>AR</b>      | <b>Avaliação Repositiva</b> – data a ser definida   |

#### REFERÊNCIAS

##### Bibliografia básica

GEERTZ, C. A Interpretação das culturas: introdução. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1974.

MOREIRA, A. F.; CANDAU, V. M. Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008.

SILVA, T. T. Identidade e Diferença: a perspectivas dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014

##### Bibliografia complementar

ANDRADE, Fábio Santos de. Desafios da prática docente: diálogos com a Educação Social. **Educação Pública**, Cuiabá, v. 28, n. 68, p. 393-401, maio/ago. 2019.

ANDRADE, Fábio Santos de. **Crianças e Adolescentes em Situação de rua no Brasil**. 2019

BAUMAN, Z. **Ensaio sobre o conceito de cultura**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2012.

BERTHOLDI, J. **Direitos sociais e políticas públicas**. Curitiba – PR: Contentus, 2020. FREIRE, P. A Educação na cidade. São Paulo: Cortez, 1991.

BRASIL, **Estatuto da Criança e do Adolescente**. [Lei Nº 8.069, de 13 de Julho de 1990](#). Brasília: 1990.

CANDAU, Vera Maria; FERNANDES, Yrama Siqueira. Direitos humanos, diferenças e educação: desafios para o cotidiano escolar. **Revista Momento** – diálogos em educação, v. 31, n. 1, p. 40-56, jan./abr., 2022.

CANDAU, Vera Maria. Direitos Humanos, Educação e Interculturalidade: as tensões entre igualdade e diferença. **Revista Brasileira de Educação**. v. 13 n. 37 jan./abr. 2008

CERTEAU, Michel de. **A invenção do cotidiano**: 1. Artes de fazer. 17ª Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

GUERRA, Dhyovana; FIGUEIREDO, Ireni Marilene Zago; ZANARDINI, Isaura Monica Souza. Políticas sociais e o direito à educação. **RIAEE** – Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, Araraquara, v. 15, n. esp. 3, p. 2188-2203, nov., 2020.

SILVA, Juvêncio Borges; ZACARIAS, Fabiana; GUIMARÃES, LEONARDO AQUINO Moreira. A universalização dos direitos sociais e sua relevância para o exercício e concreção da cidadania. **Revista Estudos Institucionais**, Vol. 4, 1, 2018

SILVA, Tomás Tadeu (org.) **Alienígenas na sala de aula**: uma introdução aos estudos culturais em educação. 8ª Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

SILVA, Tomás Tadeu; MOREIRA, Antônio Flávio (orgs.). **Territórios Contestados**: o currículo e os novos mapas políticos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995

VEIGA-NETO, A. Cultura, culturas e educação. **Revista brasileira de educação**. Belo Horizonte. N. 23. maio/ago. 2003, p. 5-15.

ZENAIDE, Maria de Nazaré Tavares; VIOLA,

Solon Eduardo Nanes Educação em Direitos Humanos na América Latina e Brasil. **RIDH** - Bauru, v. 7, n. 1, p. 85-105, jan./jun., 2019



Documento assinado eletronicamente por **FABIO SANTOS DE ANDRADE, Docente**, em 22/03/2024, às 15:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unir.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1693178** e o código CRC **45CB9ADE**.