




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - VILHENA

PLANO DE ENSINO

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA 		CAMPUS DE VILHENA DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO	
<b>PLANO DE CURSO</b>			
<b>CURSO:</b> PEDAGOGIA	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 80 horas		<b>CRÉDITOS:</b> 04
	<b>SEMESTRE:</b> 2023 - referente ao 2º semestre de 2023		<b>TURMA:</b> 6º Período
			<b>TURNO:</b> Matutino
<b>DISCIPLINA:</b> PESQUISA EM EDUCAÇÃO DEP00029	<b>PROFESSORA RESPONSÁVEL:</b> Prof.ª Dr.ª Cristiane Talita Gromann de Gouveia		
	<b>Início e término do semestre:</b> 30/10/2023 a 22/12/2023 Reinício: 22/01/2024 a 26/03/2024 (Ofertado conforme calendário acadêmico – Resolução 21/2022/CONSEA, de 14 de junho de 2022)		
<b>EMENTA</b>			
Diferentes tipos de pesquisa; abordagens teóricas; diferentes abordagens de pesquisa das práticas educativas nos espaços escolares; o conhecimento e leitura do cotidiano escolar; estudo da realidade escolar por meio de observação e coleta de informações; instrumentais de coleta de dados; diário de campo; elaboração do projeto de pesquisa.			
<b>OBJETIVOS</b>			
<b>Objetivo Geral:</b> Preparar profissionais dinâmicos e integrados ao espaço social, oportunizando o desenvolvimento de atitudes críticas e científicas. Instigando e exercitando a instrumentalização de conceitos teórico-metodológicos da pesquisa em educação e a iniciação científica.			
<b>Objetivos Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber a pesquisa científica como processo formador na construção e formação do professor/pesquisador;</li><li>• Tomar consciência das produções científicas na área da educação;</li><li>• Aplicar as normas da ABNT na elaboração do projeto de pesquisa;</li><li>• Preparar e organizar textos utilizando os instrumentos de coleta de dados;</li><li>• Construir o pré-projeto de pesquisa para a elaboração do trabalho conclusão de curso;</li><li>• Refletir sobre o rigor na pesquisa e o perfil ético do professor/pesquisador.</li></ul>			
<b>DESCRIÇÃO DO PROGRAMA</b>			

## 1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores

1. 1 A complexa relação entre o professor e a pesquisa;
1. 2 Pesquisa, formação e prática docente;
1. 3 Formação de professores e pesquisa: Uma relação Possível?
1. 4 O professor pesquisador;

## 2. Conceito de Pesquisa

2. 1 Conceitos iniciais sobre pesquisa;
  2. 1.1 Diferentes tipos de pesquisa
  2. 2.2 Abordagens teóricas;
2. 2 Processos de Pesquisa;
  2. 2.1 O conhecimento e leitura do cotidiano escolar
2. 3 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;
  2. 3.1 Diferentes abordagens de pesquisa das práticas educativas nos espaços escolares
2. 4 Conhecimento e métodos científicos;
2. 5 Técnicas de produção de dados
  2. 5.1 Estudo da realidade escolar por meio de observação e coleta de informações
  2. 5.2 Instrumentais de coleta de dados;
  2. 5.3 Diário de campo
2. 6 Técnicas de organização e análise de dados

## 3. O Projeto de pesquisa Educacional

3. 1 **Projeto de Pesquisa:** Planejamento da pesquisa, metodologia do planejamento, execução do planejamento.
3. 2 **Elementos presentes:** escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma e referências.

## 4. A Leitura e a Escrita Científica.

4. 1 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;
4. 2 A ética na pesquisa;
4. 3 A importância da coerência no texto científico.

### METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de material bibliográfico; pesquisa bibliográfica; dinâmicas de grupo; trabalhos teóricos e/ou práticos: Resolução de problemas, observação, análise e apresentação teórica. Visitas à biblioteca do Campus; Aulas mistas com discussão coletiva de textos e destinadas à orientação teórico-prática geral aos(as) alunos(as).

### AVALIAÇÃO

#### Critérios de Avaliação:

A avaliação compreendida de forma processual, contínua e formativa, estará de acordo com o que prevê a Resolução n. 338/CONSEPE, de 14 de julho de 2021, que regulamenta o sistema de avaliação discente da Universidade Federal de Rondônia UNIR, considerando o que é disposto nos seguintes termos da resolução:

Art. 4º. A nota final deverá ser registrada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), em números inteiros ou em fração decimal de uma casa, como resultado do cálculo de todas as avaliações, conforme descrito no plano de ensino;

Art. 5º. O discente deverá obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para ser considerado aprovado;

Art. 8º. O discente que obtiver nota final inferior a 6,0 (seis) terá direito a uma avaliação repositiva, substituindo a nota de menor valor obtida durante o período letivo;

Art. 9º. Será atribuída nota zero ao discente que entregar a avaliação em branco ou se ausentar;

Art. 10º. A solicitação de segunda chamada em caso de ausência deve ser feita pelo discente no prazo máximo de 72 horas (setenta e duas) horas a contar da aplicação da avaliação.

A frequência mínima para a aprovação na disciplina é de 75% (setenta e cinco por cento).

São **instrumentos de avaliação** desta disciplina:

**a) Avaliação 1 – A1:**

- **Verificação de aprendizagem 1** (atividade prática *em grupo*), valendo **até 2,0 pontos**, com os seguintes critérios: domínio do conteúdo (0,5); precisão - não fugir do tema (0,5); argumentação teórica (0,5) e argumentação crítica (0,5). (*Leitura e Fichamento de texto*)
- **Verificação de aprendizagem 2** (atividades prática *em dupla*), valendo **até 2,0 pontos**, com os seguintes critérios: domínio do conteúdo (0,5); precisão - não fugir do tema (0,5); argumentação teórica (0,5) e argumentação crítica (0,5). (*Leitura e Fichamento de texto*)
- **Participação nas atividades orais e práticas realizadas** (Em grupo), valendo **até 4,0 pontos**, assim distribuídos: participação oral nas atividades com pertinência aos trabalhos desenvolvidos (2,0); envolvimento ativo durante as atividades (realização de atividades, discussão nos grupos, auxílio aos colegas) (2,0). (*Participação nas rodadas de conversa e nas atividades em sala*)
- **Verificação de aprendizagem 3** (atividade prática individual), valendo **até 2,0 pontos**, com os seguintes critérios: domínio do conteúdo (1,5); precisão - não fugir do tema (0,5); argumentação teórica (1,0) e argumentação crítica (1,0). (*Estudo de caso*)

**b) Avaliação 2 – A2:**

- **Verificação de aprendizagem** (individual), **valendo até 3,0 pontos**, com os seguintes critérios: Frequência nas aulas de elaboração do projeto. O valor de cada supervisão será dividido pelo número de aulas disponibilizados para esse conteúdo;
- **Entrega do Projeto finalizado valendo até 7,0 pontos** - com os seguintes critérios: organização estética (2,0); domínio das normas da ABNT– citações, referências e etc. (2,0); Projeto Finalizado (3,0).

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por média aritmética simples de duas notas (A1 e A2) obtidas por meio dos diferentes instrumentos avaliativos citados acima.

**c) Prova Repositiva:** uma avaliação escrita, contemplando o conteúdo total desenvolvido no semestre letivo. Aplicável ao estudante que realizou as duas avaliações (A1 e A2). A nota obtida na prova repositiva substituirá a menor média dentre aquelas aferidas na A1 e A2.

São **critérios gerais de avaliação** desta disciplina:

- Assiduidade às aulas;
- Pontualidade na execução de atividades avaliativas;

- Participação ativa nas discussões em sala de aula por meio de ponderações pertinentes à temática discutida de modo a contribuir criticamente para a construção do conhecimento;
- Profundidade conceitual, reflexiva e interpretativa na produção das atividades individuais;

### CRONOGRAMA DE ENSINO

Encontro	Unidade/Temática	Data
01	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução da disciplina – apresentação do Plano de Ensino/contrato de trabalho</li> <li>• Dinâmica de retorno as aulas/interação</li> <li>• Planejamento e discussões sobre a elaboração dos projetos</li> <li>• Conversa sobre possibilidade de orientadores e temas dos projetos</li> </ul> <p><i>Apresentação: Como fazer um fichamento?</i></p>	31.10.2023
02	<p><b>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura em sala e elaboração Fichamento (grupos) – Em sala</li> <li>• Entrega em sala <b>14.11.2023</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <i>Texto 1</i> – A complexa relação entre o professor e a pesquisa;</li> <li>◦ <i>Texto 2</i> – Pesquisa, formação e prática docente;</li> <li>◦ <i>Texto 3</i> - Formação de professores e pesquisa: Uma relação Possível?</li> <li>◦ <i>Texto 4</i> - O professor pesquisador;</li> <li>◦ <i>Texto 5</i> - - Investigando a pedagogia nos contextos da primeira infância: métodos etnográficos, multimodais e centrados na criança</li> </ul> </li> </ul>	07.11.2023
03	<p><b>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</b></p> <p><b>SÁBADO LETIVO: Atividade Assincrona</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conclusão da leitura e elaboração de fichamento pelos grupos <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Entrega no SIGAA <b>14.11.2023</b></li> </ul> </li> </ul>	11.11.2023*
04	<p><b>1. O Papel da pesquisa na formação e na prática dos professores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa sobre os textos</li> </ul> <p><i>Apresentação: Valor da pesquisa científica em Educação</i></p>	14.11.2023

05	<p><b>2. Conceito de Pesquisa</b></p> <p>2. 1 Conceitos iniciais sobre pesquisa;  2. 2 Processos de Pesquisa;  2. 3 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura em sala: Entrega de fichamento (duplas) <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ GATTI, Bernadete Angelina. <b>A construção da pesquisa em educação no Brasil</b>. Brasília: Plano Editora, 2002.</li> <li>◦ CHIZZOTTI, Antonio. <b>Pesquisa em ciências humanas e sociais</b>. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.</li> </ul> </li> </ul>	21.11.2023
06	<p><b>2. Conceito de Pesquisa</b></p> <p>2. 1 Conceitos iniciais sobre pesquisa;  2. 2 Processos de Pesquisa;  2. 3 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roda de conversa sobre os 2 textos trabalhados na aula anterior:</li> <li>• <b>Apresentação:</b> Conhecimentos e métodos Científicos</li> </ul>	28.11.2023
07	<p><b>2. Conceito de Pesquisa</b></p> <p>2. 4 Conhecimento e métodos científicos;  2. 5 Técnicas de produção de dados  2. 6 Técnicas de organização e análise de dados</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <p><u>ESTUDO DE CASO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Assistir o filme:</b> Como Treinar seu Dragão <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Responda:</b> Quais foram os métodos e as técnicas científicas utilizadas por Soluço para estudar o Fúria da Noite? <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega no SIGAA <b>05.12.2023</b></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	02.12.2023*
08	<p><b>3. O Projeto de pesquisa Educacional</b></p> <p>3. 1 <b>Projeto de Pesquisa:</b> Planejamento da pesquisa, metodologia do planejamento, execução do planejamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação e explicação</b> sobre a elaboração de um projeto de Pesquisa;</li> <li>• <b>Estudo de caso:</b> Construção coletiva do projeto de pesquisa, utilizando os dados da análise do Filme: Como treinar seu dragão I;</li> </ul>	05.12.2023
	<p><b>3. O Projeto de pesquisa Educacional</b></p>	

09	<p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação</b>: Normas da ABNT para a produção de projetos <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboração em sala de aula do projeto</li> <li>◦ Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos;</li> </ul> </li> </ul>	12.12.2023
10	<p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: hipóteses, justificativa</p> <p>4. <b>A Leitura e a Escrita Científica.</b></p> <p>4. 2 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação</b>: Busca de fontes em base de dados confiáveis; <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboração em sala de aula do projeto</li> <li>◦ Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos;</li> </ul> </li> </ul>	19.12.2023
11	<p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: Metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação</b>: Métodos e Técnicas de Pesquisa; <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboração do projeto em sala de aula</li> <li>◦ Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos</li> </ul> </li> </ul>	29.01.2024
12	<p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: Metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração do projeto em sala de aula</li> <li>• Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos</li> </ul>	06.02.2024
13	<p>4.3 A ética na pesquisa;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação</b>: A ética na pesquisa, plágios e o ChatGPT.</li> <li>• <b>Apresentação</b>: Citações – Normas da ABNT</li> </ul> <p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: Fundamentação Teórica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração do projeto em sala de aula</li> <li>• Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos</li> </ul>	20.02.2024
	<p>3. 2 <b>Elementos presentes</b>: Fundamentação Teórica</p> <p>3. 3 A importância da coerência no texto científico.</p>	

14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apresentação:</b> Coerência e coesão no texto científico <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboração em sala de aula</li> <li>◦ Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos;</li> </ul> </li> </ul>	27.02.2024
15	<p><b>3. 2 Elementos presentes:</b> Fundamentação Teórica</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuação da Elaboração da fundamentação Teórica do Projeto</li> </ul>	02.03.2024*
16	<p><b>3. Elementos presentes:</b> Cronograma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação: Cronograma;</li> <li>• Elaboração em sala de aula</li> <li>• Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos;</li> </ul>	05.03.2024
17	<p><b>3. 2 Elementos presentes:</b> Cronograma</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuação da Elaboração do Projeto</li> </ul>	09.03.2024*
18	<p><b>3. Projeto de pesquisa Educacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação: Referências: Normas da ABNT; <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboração do projeto em sala de aula</li> <li>◦ Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos;</li> </ul> </li> </ul>	12.03.2024
19	<p><b>3. Projeto de pesquisa Educacional</b></p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão Geral do Projeto (Finalização)</li> </ul>	16.03.2024*
20	<p><b>3. Projeto de pesquisa Educacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientação e acompanhamento da produção do projeto em elaboração pelos alunos; <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Revisão Geral do Projeto: últimos ajustes;</li> <li>◦ Elaboração das correções do projeto em sala de aula</li> </ul> </li> </ul>	19.03.2024
21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega do Projeto no drive disponibilizado pela docente;</li> </ul>	26.03.2024

22	Avaliação Repositiva (Período 27/03/2024 a 28/03/2024)	28.03.2024
	<b>O cronograma poderá sofrer modificações no decorrer da disciplina conforme necessidades</b>	
* Atividades realizadas aos sábados em complementação à carga horária letiva fixada para a disciplina.		
<b>REFERÊNCIAS</b>		
<b>BÁSICA</b>		
<p>CHIZZOTTI, Antonio. <b>Pesquisa em ciências humanas e sociais</b>. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>ANDRÉ, Marli Eliza D. A. <b>Etnografia da prática escolar</b>. 4. ed. Campinas-SP: Papirus, 1995.</p> <p>GATTI, Bernadete Angelina. <b>A construção da pesquisa em educação no Brasil</b>. Brasília: Plano Editora, 2002.</p> <p>LINHARES, Célia Frazão et al. <b>Ensinar e aprender: sujeitos, saberes e pesquisa</b>. 2.ed. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2001.</p> <p>SZYMANSKI, Heloisa (Org.). <b>A entrevista na pesquisa em educação: a prática reflexiva</b>. Brasília: Plano Editora, 2002.</p>		
<b>Básica Atualizada</b>		
<p>BRASIL. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Resolução CNE/CEB n. 4, 13 de julho de 2010. 2010. Disponível em: &lt;<a href="http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=12992:diretrizes-para-a-educacao-basica&amp;catid=323:orgaos-vinculados">http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=12992:diretrizes-para-a-educacao-basica&amp;catid=323:orgaos-vinculados</a>&gt;, acesso em 23 set. 2022.</p> <p>CHIZZOTTI, Antonio. <b>Pesquisa em ciências humanas e sociais</b>. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>DINIZ-PEREIRA, Júlio E.; ZEICHNER, Kenneth M. <b>A pesquisa na formação e no trabalho docente</b>. Grupo Autêntica, 2012. E-book. ISBN 9788551302088. Disponível em: <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551302088/">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551302088/</a>. Acesso em: 27 mar. 2023.</p> <p>FAZENDA, Ivani (org.). <b>A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento</b>. São Paulo: Papirus Editora, 2011. (Biblioteca Digital Pearson);</p> <p>PIMENTA, Selma G.; GHEDIN, Evandro. <b>Professor reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito</b>: Cortez, 2022. E-book. ISBN 9786555553178. Disponível em: <a href="https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786555553178/">https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786555553178/</a>. Acesso em: 31 mar. 2023.</p>		
<b>COMPLEMENTAR</b>		
<p>AGUIAR, Joaquim Alves de. <b>Espaços da memória: um estudo sobre Pedro Nava</b>. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo/Edusp/Fapesp, 1998.</p> <p>BARDIN, Laurence. <b>Análise de conteúdo</b>. Lisboa-Portugal: Edições 70, 1995. BARBIER, René. <b>A pesquisa-ação</b>. Brasília: Líber Livro, 2002.</p> <p>BAKHTIN, Mikhail. <b>Estética da Criação Verbal</b>. 2. ed. São Paulo: Hicitec, 1997.</p> <p>BENJAMIN, Walter. <b>Magia e técnica, arte e política</b>. Ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1987.</p> <p>BUENO, Belmira Oliveira; CATANI, Denice Bárbara; SOUSA, Cynthia Pereira. <b>A vida e o ofício dos professores: formação contínua, autobiografia e pesquisa em colaboração</b>. São Paulo: Escrituras Editora, 1998.</p> <p>BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; SILVA JUNIOR, Celestino Alves da. (Org.). <b>Formação do educador: organização da escola e do trabalho escolar</b>. São Paulo: UNESP, 1999.</p> <p>BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; ESPOSITO, Vitória Helena Cunha (Org.). <b>Pesquisa qualitativa em educação: um enfoque fenomenológico</b>. Piracicaba: Editora Unimep, 1994.</p> <p>BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. <b>Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos</b>. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1999.</p> <p>CARVALHO, Maria do Carmo Brant; NETTO, José Paulo. <b>Cotidiano: conhecimento e crítica</b>. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1996.</p> <p>COLL, César. <b>Aprendizagem escolar e construção do conhecimento</b>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.</p> <p>COSTA, Marisa Vorraber (Org.). <b>Caminhos investigativos II: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação</b>. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2002.</p> <p>COSTA, Sérgio Francisco. <b>Estatística aplicada à pesquisa em educação</b>. Brasília: Plano Editora, 2004.</p>		



DEMO, Pedro. **Pesquisa participante**: saber pensar e intervir juntos. Brasília: Líber Livro, 2004.

ESTRELA, Albano. **Teoria e prática de observação de classes**: uma estratégia de formação de professores. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1994.

FAZENDA, Ivani (Org.). **A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento**. 2. ed. Campinas/SP: Papirus, 1997.

FRANCO, Maria Laura Puglisi Barbosa. **Análise de conteúdo**. Brasília: Plano Editora, 2003.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia dos sonhos possíveis**. Ana Maria Araújo Freire (Org.). São Paulo: UNESP, 2001.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

GERALDI, Corinta Maria Grisolia; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elisabete Monteiro de A. (Org.). **Cartografias do trabalho docente**: professor(a)- pesquisador(a). Campinas: Mercado de Letras: ABL, 1998.

GATTI, Bernadete Angelina. **Grupo focal na pesquisa em ciências sociais e humanas**. Brasília: Liber Livro, 2005.

HAGUETTE, Teresa Maria Frota. **Metodologias qualitativas na sociologia**. 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

HERNÁNDEZ, Fernando. **Transgressão e mudança na educação**: os projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2002.

KRAMER, Sonia; SOUZA, Solange J. (Org.). **Histórias de professores**: leitura, escrita e pesquisa em educação. São Paulo: Editora Ática, 1996.

LARROSA, Jorge. **Pedagogia profana**: danças, piruetas e mascaradas. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

LOMBARDI, José Claudinei (Org.). **Pesquisa em educação**: história, filosofia e temas transversais. Campinas, SP: Autores Associados, 1999.

MEIHY, José Carlos Sebe Bom. **Manual de história oral**. 4. ed. rev. e ampl. São Paulo: Loyola, 2002. (Org.). (Re)introduzindo história oral no Brasil. São Paulo: Xamã, 1996.

MELO, Dinorá Machado. **Professora, é pra ler ou entender?** um estudo sobre a leitura de futuros professores. Niterói: Intertexto; São Paulo: Xamã, 2003.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti et al. **Escola e aprendizagem da docência**: processos de investigação e formação. São Carlos: EdUFSCar, 2002.

MOROZ, Melania e GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. **O processo de pesquisa**: iniciação. Brasília: Plano Editora, 2002.

MONTENEGRO, Antonio Torres. **História oral e memória**: a cultura popular revisitada. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2001.

PAIVA, Edil V. de (Org.). **Pesquisando a formação de professores**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

PATTO, Maria Helena Souza. **A produção do fracasso escolar**: histórias de submissão e rebeldia. São Paulo: T. A. Queiroz, 1990.

PENIN, Sônia. **Cotidiano e escola**: a obra em construção. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1995. PEREIRA, Júlio Emílio Diniz; ZEICHNER, Kenneth M. (Org.). **A pesquisa na formação e no trabalho docente**. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da pesquisa ação**. 5. ed. São Paulo: Cortez; Autores Associados, 1992.

VIANNA, Eraldo Marelím. **Pesquisa em educação**: a observação. Brasília: Plano Editora, 2003.

ZABALZA, Miguel Angel. **Diários de aula**: contributo para o estudo dos dilemas práticos dos professores. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1994.

ZAGO, Nadir; CARVALHO, Marília Pinto de; VILELA, Rita Amélia Teixeira (Org.). **Itinerários da pesquisa**: perspectivas qualitativas em sociologia da educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

#### COMPLEMENTAR ATUALIZADA

CUNHA, Niágara Vieira Soares; CUNHA, Marcel Lima; FERREIRA, Heraldo Simões. Concepção de formação humana para a educação infantil: um estado da questão. **Revista Brasileira de Educação**, v. 25, 2020, p. 1-21.

PESSOA, Amanda Raquel Rodrigues et al. Sensibilidade analítica em educação: sobre as potências das (auto)biografias na pesquisa-formação com professoras/es iniciantes. **Revista Brasileira de Educação**, v. 27, 2022, p. 1-22.

SOARES, Eliana Maria do Sacramento; SOUZA, José Edimar de. **Estudos e Horizontes de Pesquisa em Educação**. Caxias do Sul: Editora Educs, 2022. (Biblioteca Digital Pearson)

WINTER, Edna Magali; FURTADO, Waléria. **Didática e os caminhos da docência**. Curitiba, Editora Intersaberes, 2017. (Biblioteca Digital Pearson)

SZYMANSKI, Heloisa (Org.). **Entrevista na Pesquisa em Educação**: a prática reflexiva. Campinas: Autores Associados, 2018.

Assinado e datado eletronicamente.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANE TALITA GROMANN DE GOUVEIA, Docente**, em 06/10/2023, às 18:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unir.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1510385** e o código CRC **863BD859**.

Referência: Processo nº 23118.012834/2023-41

SEI nº 1510385