




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - VILHENA

PLANO DE ENSINO

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA 		CAMPUS DE VILHENA DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO	
PLANO DE CURSO			
CURSO: PEDAGOGIA	CARGA HORÁRIA: 80 horas		CRÉDITOS: 04
	SEMESTRE: 2023 - referente ao 2º semestre de 2023		TURMA: 7º Período
			TURNO: Noturno
DISCIPLINA: DEP00036 Elaboração de Trabalho Monográfico I	PROFESSORA RESPONSÁVEL: Prof.ª Dr.ª Cristiane Talita Gromann de Gouveia		
	Início e término do semestre: 30/10/2023 a 22/12/2023 Reinício: 22/01/2024 a 26/03/2024 (Ofertado conforme calendário acadêmico – Resolução 21/2022/CONSEA, de 14 de junho de 2022)		
EMENTA			
Desenvolvimento do Projeto de Pesquisa.			
OBJETIVOS			
<p>Objetivo Geral: Desenvolver competências técnicas, estéticas, normativas e lógicas para Elaboração do projeto de pesquisa, para posterior elaboração do trabalho de Conclusão do Trabalho de de conclusão do curso, de acordo com a temática definida, previamente, proporcionando, então, o processo de construção do conhecimento.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">(a) Compreender a produção de conhecimento por meio da utilização de técnicas e instrumentos científicos para a análise dos dados coletados;(b) Conhecer as regras de normatização e a formas coerentes de organização do texto monográfico;(c) Desenvolver a competência de organização dos dados coletados ao longo da pesquisa;(d) Oportunizar a construção do conhecimento científico –segundo as normas da ABNT e das normas para elaboração e apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso do DACIE;			
DESCRIÇÃO DO PROGRAMA			

1. Regulamento do Projeto de Pesquisa

1. 1 **Projeto de Pesquisa Elementos presentes:** escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, conclusão, etc.

2. A Leitura e a Escrita Científica.

2. 1 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;
2. 2 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;
2. 3 A ética na pesquisa;
2. 4 Técnicas de produção de dados
2. 5 Técnicas de organização e análise de dados
2. 6 A importância da coerência no texto monográfico.

3. Normativas para a construção e apresentação do TCC

3. 1 Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso
3. 2 Manual de elaboração do TCC de Pedagogia
3. 3 Estrutura do texto dissertativo/monografia (Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais)
3. 4 Técnicas de organização e análise de dados
3. 5 A importância da coerência no texto monográfico

4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT

4. 2 ABNT NBR 14724: Elaboração de Trabalhos acadêmicos
4. 3 ABNT NBR 10520: citações
4. 4 ABNT NBR 6023: referências

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de material bibliográfico; pesquisa bibliográfica; dinâmicas de grupo; trabalhos teóricos e/ou práticos: Resolução de problemas, observação, análise e apresentação teórica. Visitas à biblioteca do Campus; Coleta, análise e apresentação de resultados de pesquisa bibliográfica e/ou de campo. Aulas mistas com discussão coletiva de textos e destinadas à orientação teórico-prática geral aos(as) alunos(as).

AVALIAÇÃO

Critérios de Avaliação:

A avaliação compreendida de forma processual, contínua e formativa, estará de acordo com o que prevê a Resolução n. 338/CONSEPE, de 14 de julho de 2021, que regulamenta o sistema de avaliação discente da Universidade Federal de Rondônia UNIR, considerando o que é disposto nos seguintes termos da resolução:

Art. 4º. A nota final deverá ser registrada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), em números inteiros ou em fração decimal de uma casa, como resultado do cálculo de todas as avaliações, conforme descrito no plano de ensino;

Art. 5º. O discente deverá obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para ser considerado aprovado;

Art. 8º. O discente que obtiver nota final inferior a 6,0 (seis) terá direito a uma avaliação repositiva, substituindo a nota de menor valor obtida durante o período letivo;

Art. 9º. Será atribuída nota zero ao discente que entregar a avaliação em branco ou se

ausentar;

Art. 10º. A solicitação de segunda chamada em caso de ausência deve ser feita pelo discente no prazo máximo de 72 horas (setenta e duas) horas a contar da aplicação da avaliação.

A frequência mínima para a aprovação na disciplina é de 75% (setenta e cinco por cento).

São **instrumentos de avaliação** desta disciplina:

a) Avaliação 1 – A1:

- **Verificação de aprendizagem** (atividade prática), Participação nas discussões e realização das atividades coletivas, orais (2,0) e escrita (2,0) **totalizando até 4,0 pontos**, com os seguintes critérios: Envolvimento ativo durante as atividades (0,5); domínio do conteúdo (0,5); precisão - não fugir do tema (0,5); Profundidade conceitual, reflexiva e interpretativa na argumentação teórica (1,0), argumentação crítica (1,0), contribuição crítica para a construção do conhecimento do grupo com reflexões ou exemplos ou comentários pertinentes (0,5) (*Fichamento; Estudo de caso*)
- **Atividade Escrita** (individual), **perfazendo valor de até 6,0 pontos**, com os seguintes critérios: domínio das normas da ABNT (4,0); Entrega do projeto de pesquisa (2,0).

b) Avaliação 2 – A2:

- **Verificação de aprendizagem** (individual), **valendo até 2,0 pontos**, com os seguintes critérios: Frequência aos atendimentos individuais agendados e nas aulas. O valor de cada supervisão será dividido pelo número de aulas disponibilizados para esse a elaboração do TCC
- **Entrega da estrutura e do primeiro capítulo do TCC (8,0)** - com os seguintes critérios: organização estética (3,0) e domínio das normas da ABNT – citações e referências conformidade com o manual de elaboração do TCC/DACIE (5,0).

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por média aritmética simples de duas notas (A1 e A2) obtidas por meio dos diferentes instrumentos avaliativos citados acima.

c) Prova Repositiva: uma avaliação escrita, contemplando o conteúdo total desenvolvido no semestre letivo. Aplicável ao estudante que realizou as duas avaliações (A1 e A2). A nota obtida na prova repositiva substituirá a menor média dentre aquelas aferidas na A1 e A2.

São **critérios gerais de avaliação** desta disciplina:

- Assiduidade às aulas;
- Pontualidade na execução de atividades avaliativas;
- Participação ativa nas discussões em sala de aula por meio de ponderações pertinentes à

temática discutida de modo a contribuir criticamente para a construção do

conhecimento;

- Profundidade conceitual, reflexiva e interpretativa na produção das atividades individuais;

CRONOGRAMA DE ENSINO

Encontro	Unidade/Temática	Data
01	<p>Introdução da disciplina – apresentação do Plano de Ensino/contrato de trabalho</p> <p>Dinâmica de retorno as aulas/interação</p> <p>Definição dos orientadores e temas abordados nos projetos</p> <p>Planejamento e discussões sobre a elaboração dos projetos (Formulários)</p>	03.11.2023
02	<p>1. Regulamento do Projeto de Pesquisa;</p> <p>2. A Leitura e a Escrita Científica.</p> <p>2. 1 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <p><u>ESTUDO DE CASO</u></p> <p>Assistir o filme: Como Treinar seu Dragão I</p> <p>Responda: Quais foram os métodos e as técnicas científicas utilizadas por Soluço para estudar o Fúria da Noite?</p> <ul style="list-style-type: none">• Entrega no SIGAA 10.11.2023	04.11.2023*
03	<p>1. Regulamento do Projeto de Pesquisa;</p> <p>1. 1 Projeto de Pesquisa elementos presentes: escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, etc.</p> <p>2. A Leitura e a Escrita Científica.</p> <p>2. 1 Reconhecer a importância da metodologia científica e a construção de hipóteses científicas;</p> <p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT</p> <p>4.1 ABNT NBR 14724: Elaboração de</p>	10.11.2023

	<p>Trabalhos acadêmicos</p> <p><u>Apresentação</u>: Estrutura do Projeto de Pesquisa e a normatização segundo a ABNT: NBR 14724</p> <p>Estudo de caso: Construção coletiva do projeto de pesquisa, utilizando os dados da análise do Filme: Como trinar seu dragão I;</p>	
04	<p>2. A Leitura e a Escrita Científica.</p> <p>2.1 Utilizar as ferramentas de busca científica e tecnológica;</p> <p>2.2 A ética na pesquisa;</p> <p>2.4 Técnicas de produção de dados;</p> <p>2.5 Técnicas de organização e análise de dados;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Apresentação e Discussão</u> sobre a busca das fontes na base de dados online e a ética na pesquisa. <p>Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos</p> <p><u>AVISO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega do projeto Finalizado <ul style="list-style-type: none"> ◦ Entrega do Projeto no drive disponibilizado pela docente – 22/12/2023 	17.11.2023
05	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT</p> <p>4. 2 ABNT NBR 10520: citações</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Apresentação</u>: Como elaborar citações? <p>Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos</p>	24.11.2023
06	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT</p> <p>4.2 ABNT NBR 10520: citações</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajustes nas normas de citações do projeto pelos alunos. 	25.11.2023*
07	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT</p> <p>4.2 ABNT NBR 10520: citações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividade Avaliativa escrita individual: 	01..12.2023

	<p>Citações;</p> <p>Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos</p>	
08	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT 4.2 ABNT NBR 6023: referências</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação: Como elaborar as referências? <p>Orientação e acompanhamento da produção do projeto efetivado pelos alunos</p>	08.12.2023
09	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT 4.2 ABNT NBR 6023: referências</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajustes nas normas de referências do projeto pelos alunos. 	09.12.2023*
10	<p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT 4.2 ABNT NBR 6023: referências</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividade Avaliativa escrita individual: Referências; • Discussão sobre o Projeto Final; últimas orientações do projeto de pesquisa <p>Entrega do Projeto de pesquisa no SIGAA até o dia 23.12.2024 Orientação e acompanhamento da produção do projeto final pelos alunos</p>	15.12.2023
11	<p>1. Regulamento do Projeto de Pesquisa; 1.1 Projeto de Pesquisa elementos presentes: escolha do tema, delimitação do tema, escolha do título, problema de pesquisa, objetivo geral e objetivos específicos, hipóteses, justificativa, metodologia de produção de dados, metodologia de análise de dados, Fundamentação teórica, contextualização do objeto de pesquisa, cronograma, etc.</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <p>Finalização do Projeto pelos alunos; Entrega no drive disponibilizado pela docente até 22.12.2023</p>	06.10.2024*
	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p>	

12	<p>3.1 Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>3.2 Manual de elaboração do TCC de Pedagogia</p> <p>3.3 Estrutura do texto dissertativo/monografia (Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais)</p> <p>4. A normatização do texto monográfico segundo a ABNT</p> <p>4.1 ABNT NBR 14724: Elaboração de Trabalhos acadêmicos</p> <p><i>Apresentação:</i> Normas institucionais para construção do TCC: Estrutura da monografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização da estrutura do TCC – Trabalho de Conclusão de curso <p><u>AVISO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega do Texto Monográfico em construção (Elementos Pré-Textuais, Primeira seção/capítulo e Referências); <ul style="list-style-type: none"> ◦ Entrega do Projeto no drive disponibilizado pela docente – 22/03/2024 	22.12.2023
13	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>3.1 Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso</p> <p>3.2 Manual de elaboração do TCC de Pedagogia</p> <p>3.3 Estrutura do texto dissertativo/monografia (Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organização da estrutura e do Primeiro Capítulo – TCC <ul style="list-style-type: none"> ◦ Elaboração do cronograma de atendimento individualizado; ◦ <i>7 atendimentos de 30 min. (19h as 22:40h);</i> <p><u>AVISO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega do Texto Monográfico em construção (Elementos Pré-Textuais, Primeira seção/capítulo e Referências); <ul style="list-style-type: none"> ◦ Entrega no drive disponibilizado pela docente – 22/03/2024 	02.02.2024
14	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>3.1 Regulamento do Trabalho de Conclusão de Curso.</p> <p>3.2 Manual de elaboração do TCC de Pedagogia</p> <p>3.3 Estrutura do texto dissertativo/monografia</p>	09.02.2024

	(Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais) Organização da estrutura e primeira seção/capítulo – TCC;	
15	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>7 atendimentos de 30 min. (19h as 22:40h);</i> 	16.02.2024
16	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>7 atendimentos de 30 min. (19h as 22:40h);</i> 	23.02.2024
17	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>7 atendimentos de 30 min. (19h as 22:40h);</i> 	08.03.2024
19	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>Orientação e acompanhamento INDIVIDUAL da produção da estrutura e primeiro capítulo- CONFORME CRONOGRAMA PRÉ-DEFINIDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>7 atendimentos de 30 min. (19h as 22:40h);</i> 	15.03.2024
19	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>SÁBADO LETIVO: Atividade Assíncrona</p> <p>Finalização do Texto Monográfico em construção (Elementos Pré-Textuais, Primeira seção/capítulo e Referências)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega no drive disponibilizado pela docente até 22.03.2024 	16.03.2024*

20	<p>3. Normativas para a construção do TCC</p> <p>Entrega do Texto Monográfico em construção (Elementos Pré-Textuais, Primeira seção/capítulo e Referências)- 22.03.2024</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega no drive disponibilizado pela docente até 22.03.2024 	22.03.2024
21	Avaliação Repositiva (Período 27/03/2024 a 28/03/2024)	28.03.2024
	O cronograma poderá sofrer modificações no decorrer da disciplina conforme necessidades	

* Atividades realizadas aos sábados em complementação à carga horária letiva fixada para a disciplina.

REFERÊNCIAS

BÁSICA

COSTA, Marisa Vorraber (Org.). **Caminhos investigativos II**: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

GERALDI, Corinta Maria Grisolia; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elisabete Monteiro de A. (Org.). **Cartografias do trabalho docente**: professor(a)-pesquisador(a). Campinas: Mercado de Letras: ABL, 1998.

GUEDES-PINTO, Ana Lúcia. **Rememorando trajetórias da professora-alfabetizadora**: a leitura como prática constitutiva de sua identidade e formação profissionais. Campinas, SP: Mercado de Letras: Fapesp, 2002.

MOROZ, Melania e GIANFALDONI, Mônica Helena Tieppo Alves. **O processo de pesquisa**: iniciação. Brasília: Plano Editora, 2002.

VIEIRA, Sofia Lecher. **Ser professor**: pistas de investigação. Brasília: Plano Editora, 2002.

BÁSICA ATUALIZADA

LIMA, Emília Freitas. **A construção do início da docência**: reflexões a partir de pesquisas brasileiras. Educação, v. 29, 2004, p. 85-98.

PIMENTA, Selma G.; GHEDIN, Evandro. **Professor reflexivo no Brasil**: gênese e crítica de um conceito. Cortez, 2022. E-book. ISBN 9786555553178. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786555553178/>. Acesso em: 31 mar. 2023.

RODRIGUES, Ana Cristina da Silva; NÖRNBERG, Nara Eunice. **Pesquisa**: o aluno da educação infantil e dos anos iniciais. Curitiba: Intersaberes, 2012.

TOLEDO; José Carlos de; VEIGA; Ilma Passos Alencastro; KAPUZINIÁK; Célia. **Docência**: uma construção ético-profissional. Campinas: Papyrus, 2015. (Pearson)

COMPLEMENTAR

AGUIAR, Joaquim Alves de. **Espaços da memória**: um estudo sobre Pedro Nava. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo/Edusp/Fapesp, 1998.

ANDRÉ, Marli Eliza D. A. **Etnografia da prática escolar**. 4. ed. Campinas-SP: Papyrus, 1995.

BARBIER, René. **A pesquisa-ação**. Brasília: Líber Livro, 2002.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da Criação Verbal**. 2. ed. São Paulo: Hicitec, 1997a.

BENJAMIN, W. **Magia e técnica, arte e política**. Ensaios sobre literatura e história da cultura. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. **Investigação qualitativa em educação**: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1999.

BUENO, Belmira Oliveira; CATANI, Denice Bárbara; SOUSA, Cynthia Pereira. **A vida e o ofício dos professores**: formação contínua, autobiografia e pesquisa em colaboração. São Paulo: Escrituras Editora, 1998.

BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; SILVA JUNIOR, Celestino Alves da. (Org.). **Formação do**

educador: organização da escola e do trabalho escolar. São Paulo: UNESP, 1999.

BICUDO, Maria Aparecida Viggiani; ESPOSITO, Vitória Helena Cunha (Org.). **Pesquisa qualitativa em educação:** um enfoque fenomenológico. Piracicaba: Editora Unimep, 1994.

CARVALHO, Maria do Carmo Brant; NETTO, José Paulo. **Cotidiano:** conhecimento e crítica. 4.ed. São Paulo: Cortez, 1996.

CHIZZOTTI, Antonio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais.** 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

COLL, César. **Aprendizagem escolar e construção do conhecimento.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

COSTA, Sérgio Francisco. **Estatística aplicada à pesquisa em educação.** Brasília: Plano Editora, 2004.

DEMO, Pedro. **Pesquisa participante:** saber pensar e intervir juntos. Brasília: Líber Livro, 2004.

ESTRELA, Albano. **Teoria e prática de observação de classes:** uma estratégia de formação de professores. Porto Codex, Portugal: Porto Editora, 1994.

FAZENDA, Ivani (Org.). **A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento.** 2.ed. Campinas/SP: Papyrus, 1997.

FRANCO, Maria Laura Puglisi Barbosa. **Análise de conteúdo.** Brasília: Plano Editora, 2003.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia dos sonhos possíveis.** Ana Maria Araújo Freire (Org.). São Paulo: UNESP, 2001.

GATTI, Bernadete Angelina. **Grupo focal na pesquisa em ciências sociais e humanas.** Brasília: Liber Livro, 2005.

GATTI, Bernadete Angelina. **A construção da pesquisa em educação no Brasil.** Brasília: Plano Editora, 2002.

HAGUETTE, Teresa Maria Frota. **Metodologias qualitativas na sociologia.** 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

HERNÁNDEZ, Fernando. **Transgressão e mudança na educação:** os projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2002.

KRAMER, Sonia; SOUZA, Solange J. (Org). **Histórias de professores:** leitura, escrita e pesquisa em educação. São Paulo: Editora Ática, 1996.

LAPASSADE, Georges. **As microssociologias.** Brasília: Líber Livros, 2005.

LARROSA, Jorge. **Pedagogia profana:** danças, piruetas e mascaradas. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

LINHARES, Célia Frazão et al. **Ensinar e aprender:** sujeitos, saberes e pesquisa. 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LOMBARDI, José Claudinei (Org.). **Pesquisa em educação:** história, filosofia e temas transversais. Campinas, SP: Autores Associados, 1999.

MEIHY, José Carlos Sebe Bom. **Manual de história oral.** 4. ed. rev. e ampl. São Paulo: Loyola, 2002. _____ (Org.). **(Re)introduzindo história oral no Brasil.** São Paulo: Xamã, 1996.

MELO, Dinorá Machado. **Professora, é pra ler ou entender?** um estudo sobre a leitura de futuros professores. Niterói: Intertexto; São Paulo: Xamã, 2003.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti et al. **Escola e aprendizagem da docência:** processos de investigação e formação. São Carlos: EdUFSCar, 2002.

MONTENEGRO, Antonio Torres. **História oral e memória:** a cultura popular revisitada. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2001.

PAIVA, Edil V. de (Org.). **Pesquisando a formação de professores.** Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

PATTO, Maria Helena Souza. **A produção do fracasso escolar:** histórias de submissão e rebeldia. São Paulo: T. A. Queiroz, 1990.

PENIN, Sônia. **Cotidiano e escola:** a obra em construção. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1995.

PEREIRA, Júlio Emílio Diniz; ZEICHNER, Kenneth M. (Org.). **A pesquisa na formação e no trabalho docente.** Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

SILVA, Maria Ozanira da Silva e. **Refletindo a pesquisa participante no Brasil e na América Latina.** 2. ed. ver. e ampl. São Paulo: Cortez, 1991.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da pesquisa ação.** 5. ed. São Paulo: Cortez; Autores Associados, 1992.

VIANNA, Eraldo Marelím. **Pesquisa em educação:** a observação. Brasília: Plano Editora, 2003.

ZAGO, Nadir; CARVALHO, Marília Pinto de; VILELA, Rita Amélia Teixeira (Org.). **Itinerários da pesquisa:** perspectivas qualitativas em sociologia da educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

SZYMANSKI, Heloisa (Org.). **A entrevista na pesquisa em educação:** a prática reflexiva. Brasília:

COMPLEMENTAR ATUALIZADA

DINIZ-PEREIRA, Júlio E.; ZEICHNER, Kenneth M. **A pesquisa na formação e no trabalho docente.**

Grupo Autêntica, 2012. E-book. ISBN 9788551302088. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551302088/>. Acesso em: 27 mar. 2023.

ESTEBAN, Maria Teresa; LOUZADA, Virgínia; FERNANDES, Ana Cristina Corrêa. Processos avaliativos e docência na Educação Infantil: diálogos cotidianos. **Educar em Revista**, Curitiba, v. 37, 2021, p. 1-22.

MULLER, Fernanda (org.). **Infância em perspectiva**: políticas, pesquisas e instituições. São Paulo, Cortez Editora, 2010.

OLIVEIRA, Inês Barbosa de. **Boaventura & a Educação**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2007. (EBSCO)

PÁTARO, Cristina Satiê de Oliveira; ARANTES, Valéria Amorim. O “bom trabalho” e a formação de pedagogas. **Educ. Pesqui.**, São Paulo, v. 48, 2022, p. 1-18.

Assinado e datado eletronicamente.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANE TALITA GROMANN DE GOUVEIA, Docente**, em 06/10/2023, às 18:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1510372** e o código CRC **CCE8B82C**.